

CATHERINE PAGANI

www.catherinepagani.ch



+41 79 469 73 29

catherinepag@yahoo.it

Grösse: 162 cm

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: braun mit meches

Sprachen: Italienisch (Muttersprache), Hochdeutsch mit "Christa Rigozzi-Akzent", Bühnendeutsch, Züridütsch, Französisch, Englisch

Ausbildung

- 2017 Six Week full-time Summer Intensive program in Dramatic Arts, The Neighborhood Playhouse School of the Theatre (House of Meisner), New York
- 2014-2015 Zumba Instruktoren Basic 1 und Basic 2
- 2006-2010 Profidiplom der SAMTS (StageArt Musical and Theatre School Adliswil) mit Schwerpunkt Schauspiel und Darstellerische Liedinterpretation
- 2005-2006 Musical Extension Program-Diplom der Colombo Schule, Zürich
- 1995-1998 Dipl. Kaufm. Berufsmatura, Scuola Comm. Professionale, Lugano

Weiterer Unterricht/Kurse/Masterclass

- 2018 Workshop "Wo bitte geht's zum Casting?", Focal, Zürich
- 2017 Workshop "Trickfilm", Sollberger Sounds, Winterthur
- 2017 Das Spiel mit der Kamera, Praktische Methode im Filmschauspiel mit Regisseur und Editor Tom Gerber. Gast Roeland Wiesnekker
- 2016 Masterclass mit Dr. Robert Marchand zur CBI Methode (Character based Improvisation) nach Mike Leigh
- 2015-2016 Gesangsunterricht bei Patrick Biagioli, Semesterkurs Rollenstudium bei Colette Studer bei der SAMTS
- Seit 2012 Zumba
- 2006-2010 Gesangsunterricht bei Melanie Adami
- 1984-1994 Ballettunterricht an der Ballettschule "Le Matrioski" (Indra Lovera), Lugano

CATHERINE PAGANI

www.catherinepagani.ch



THEATER

- 2019-2020 ***Heiweh-Fernweh – Das Musical*** in Luzern (SwissMusicEvents GmbH),
Rolle: Chiquita, Regie: Max Sieber
- 2016 ***Das doppelte Lottchen*** in Zürich (Schauspielhaus Zürich), Rolle: div.
Rollen, Regie: Christina Rast
- 2015 ***Ranking Zürich. Ein Gesellschaftsspiel*** in Zürich (Theater Reaktiv),
Rolle: Akilah, Regie: Matthias Werder
- 2013-2014 ***Mord beim Check-In*** als CH-Tournée (Denlo Productions GmbH Zürich),
Rolle: div. Rollen, Regie: Brigitte Amrein
- 2013 ***Soulman*** in Buchs (Music Productions Werdenberg),
Rolle: Gina, Regie: Ana Castaño Almendral
- 2011-2012 ***Alperose – Das Musical*** in Bern (Alpenrose Produktions GmbH),
Rolle: Ensemble / Cover Tina, Regie: Mirco Vogelsang
Aschenputtel in Zürich (Schweizer Kinder- und Jugendtheater Zürich),
Rolle: Mirabelle (auf Zürಿದೆutsch), Regie: Anne-Marie Kuster
- 2010-2011 ***Romulus der Grosse*** (Theaterkomödie) in Sihlwald (Turbine Theater),
Rolle: Phylaxa und Sängerin, Regie: Kamil Krejčí
Camping Camping als Ansagestimme in Zürich (Theater am Hechtplatz),
Regie: Dominik Flaschka
Der gestiefelte Kater als CH-Tournée (Reisetheater Zürich), Rolle: Kater (auf
Zürಿದೆutsch), Regie: Jörg Christen
Viel Lärm um nichts in Zürich (Schauspielhaus), Rolle: Tänzerin,
Regie: Karin Henkel
- 2009-2010 ***Der Froschkönig*** als CH-Tournée (Reisetheater Zürich),
Rolle: Prinzessin (auf Zürಿದೆutsch), Regie: Jörg Christen
- 2008-2009 ***Alapilio*** (Musical) in Winterthur (City Halle), Rolle: Ensemble,
Regie: Harry Schärner
- 2006-2007 ***Space Dream Saga 3*** (Musical) in Winterthur (City Halle), Rolle:
Chor, regie: Harry Schärner

CATHERINE PAGANI

TELEVISION / COMMERCIAL / FILM

- 2022 Hauptrolle für den Film “Bon Schurr Ticino”,
Regie Peter Luisi
- 2020 Hauptrolle für den Kurzfilm “Talponi”, Regie
Vanja Victor Kabir Tognola
- 2018 Szene für Showreal “Im Haus”, Regie
Catherine Pagani
- 2018 Musik Video für Filmusikunst GmbH, Regie
Jorge Riesenfeld
- 2018 Interner Spot für UBS AG
- 2018 Verschiedene Spots für Lars Fankhauser,
Filmmaker and Digital Artist
- 2017 Schauspielerin für Internetwerbung von
“Cembra Money Bank”
- 2016 Schauspielerin für TV- und Internetwerbung
von “Anibis”
- 2013 Sprechstimme für TV- und Internetwerbung
von “Helsana Versicherungen AG”
- 2012 Journalistin und Korrespondentin RSI Rete 3
(Sendung “Baobab”)
- 2011 Solodarstellerin in Werbefilmproduktion von
“Radio Virus”

